

OBISK BALETKE

Ob obisku baletke Kaje so si otroci skozi gib in ples **razvijali** ustvarjalnost, občutek za ritem ter **veselje do umetniškega izražanja**. Predstavila jim je tudi baletno opremo, ki so jo lahko preizkusili.



Izhjava otroka: „Siena“: “Plie je delala, to daš noge skupaj in jih potem potisneš dol. Tudi otroci so se oblačili. Baletke pa lahko plešejo tudi s črnimi čevlji. Pa baletka se je na prste postavlja, ko je mela take trde čevlje.”

